

中國文化大學 100 學年度第 1 學期課程委員會議校外委員發言紀錄一覽表

編號	會議時間	院/系所	校外委員	建議	系所回應
1	100.11.09	哲學系	尤昭良委員 (學者專家、校友代表)	大學部課程除了一些基礎的「概論」課程以外，或可再增加幾門「哲學原典導讀」課程，增強學生閱讀原典、批判分析與論述能力。	「哲學原典導讀」相關課程於 98 學年度有「莊子原典導讀」、101 學年度則有「先秦典籍導讀」。
2	100.11.09	中文系 文藝組	金榮華委員 (學者專家、校友代表)	目前文藝組的課程安排都算適當。至於創作課程部分，可以請專業作家來演講是很好的。而應用課程方面也可以邀請一些在業界有成的系友回來座談，提供職場經驗。例如文藝組早期畢業的學長李宗慈女士，她曾任文訊雜誌主編、東方婦女雜誌副總編輯、國際廣播雜誌總編輯、中央廣播電台出版組組長、博庫全球華文網站台灣站長、CBS 網站執行長，並曾主持廣播節目。獲文藝協會報導文學獎、散文獎、新詩獎、台灣省新聞處報導文學獎勵出版。出版《圖書館巡禮》、《與音樂調情》、《紙筆人間》、《吳漫沙風與月》、《麵包店裡的咖啡》等書，主編文本、有聲出版多項，其中《中華說唱曲藝小百科》榮獲 2000 年金曲獎非流行音樂最佳專輯獎。這樣一位兼具創作與實務經驗的系友就是相當合適的演講人選。	關於邀請傑出系友李宗慈女士前來演講有關出版編輯的經驗一事，系上已委請本組宋如珊老師代為聯繫負責。
3	100.11.10	史學系	莊吉發委員 (學者專家代表)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 建議開設中國邊疆民族語文，培養研究邊疆文化及整理檔案人才。 2. 建議開設實用科目，如：博物館(學)導覽，檔案整理等相關科目。 3. 建議提昇競爭力，多開設做中學科目。重視高普國家考試，考用合一政策。 	本系將委員的建議，送交系務會議討論，並促請系上同仁正視本系學生的就業能力，研究設計並開設實用史學課程，供學生選修。
4	100.11.10	史學系	馬德程委員 (業界代表)	<p>歷史，正不斷延續。</p> <p>我是業界代表，如以學校抑或是系來說，這也是適用於市場的，即是市場就有供需的問題。</p> <p>我們史學系已存在 45 年，已是品牌。要講的是品質與服務。經營變革的基本非常簡單，過去所有的工作人員（指員工或教師）都是向上看，今後視線要 90 度向兩邊轉，仔細觀察社會以及顧客。</p> <p>北京大學可說是中國最老古的大學之一，其史學課程從「史學專門講堂」到「中國史學門」，漸分成中外之分，再斷代史、邊域史、專史、國別史等等，綜觀本系的課表，幾乎和前不分軒輊。假設要改革課程要順應市場，改開「實用的」、「應用的」如何呢？史學課程規劃與設置。我們是延伸或者是失落呢？歷史不會崩解，只會蟄伏等待春天。</p>	送交系務會議就開設有關於實用史學或應用史學課程，提案討論，謀求改進。
5	100.11.10	史學系	雷俊玲委員 (校友代表)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課程規劃似可有實用史學一類，配合本系現有之科目如：口述歷史、古書畫鑑定。 2. 再開授如：博物館學、檔案管理等。如學分不夠，可上下學期對開，可形成一較吸引學生的課程。 3. 鼓勵同學多修習輔系、雙主修或教程以因應畢業後市場需求。 	本系擬將委員建議送請系務會議提案討論，促請系上同仁重視學生畢業後的就業能力的培養，遵照委員的建議，開設：史料數位化、口述歷史、古書畫鑑定、檔案管理與史料編纂、博物館學及其他如影視史學、邊疆語文等課程，並擬出鼓勵學生修習輔系及雙主修的辦法。
6	100.11.30	外語學院	吳家興委員 (學者專家、校友代表)	「多元文化講座」課程安排上是否可加入與「歐債危機發展影響」相關之講題，讓學生對國際金融與財務危機有更深入瞭解。	已將委員建議轉達開課教師，開課教師回覆：該課程第 8 週上課講者張台麟教授，其專精領域為歐盟研究，擬請將此議題納入講授內容。

編號	會議時間	院/系所	校外委員	建議	系所回應
7	100.11.30	外語學院	廖琇琬委員 (業界代表、校友代表)	「多元文化講座」第 6 週課程內容對非德文系學生而言，似顯過於艱澀？可將之適度修改為以「德意志民族文學的興起」為主軸、雷辛批判詩學為輔？第 14 週「漫談德國之旅」，應導入德國人文介紹。	擬請開課教師與德文系二位教師協商討論。
8	100.10.20	日文系	蘇定東委員 (校友代表)	1. 日語作文及口筆譯等需較高程度的課程，盡可能安排在大三、大四及碩士班課程來上。 2. 需具二級檢定及格方能畢業攸關學生權益至重，或可以志願方式開闢特訓班，除可提升學生相互競爭意識外，可以提升畢業率。	1. 本系作文及口譯均以安排在大三、大四及碩士課程來上。 2. 已由松室美年老師開設語文能力考試之班，並提供 2 學分。
9	100.11.09	韓文系	吳家興委員 (學者專家代表)	1. 從大學部的課程安排來看，呈現多元化、實用化，這雖是大勢所趨的要求，但若無歷任系主任卓越的領導，以及難以獲致上述成果，在這深表敬佩。 2. 惟為求更好，使每一位同學學有所用，在課程安排仍有改善的空間，以下提出個人淺見供參： (1) 當前世界上任何一個國家，莫不以發展經貿作為其施政的主軸，因此，語文學系的學生有必要了解其所學之語言國家的經貿發展情形及未來願景。 (2) 韓國近 40 年來經濟快速成長，尤其自 1998 年亞洲金融危機後積極推動經濟改革、強化經濟體質，如今韓國已是世界第 12 大經濟體、第 7 大貿易國、第 3 大 IT 國、人均 GDP 超過 2 萬美元，這種優異表現深受世界各國稱讚，並已成為借鏡的對象國家，以及專家學者研究的對象，這也是吸引韓文系學生選擇報考韓文系的一大考量之一，因此，建議系上在教學環境及師資許可下，開設「韓國經貿發展」課程，讓學生知道韓國經貿發展動向及未來願景，這對學生畢業後從事經貿工作或研究韓國經濟將有相當大的助益。 (3) 韓國的經濟發展並不限 IT 產業，傳統產業的貢獻亦大，凸顯韓國產業的多元化，因此，董達教授開的「韓國 IT 產業」課程應可擴大為「韓國整體產業發展」課程。 (4) 為讓韓文系學生也能知道經貿知識及相關用語，建議在游教授開的「商用韓語」中，酌增「財經用語」。 (5) 大一和韓語或韓國相關課程皆係選修，其用意為何？請系上說明。 (6) 大二林先渝教授開的「語言與文化專題」名稱上應加上「韓國」語言與文化專題，較與教授內容一致。 (7) 碩士班課程大多事語言、文學、歷史等課程，建議比照大學部開設「韓國經貿發展講座」課程，增加學生選修的機會，以備將來赴韓留學選修經濟、國貿等相關研究所。	有關課程開設的各項建議，將在明春開課時，列入全盤考量，經系課程會議討論後，認為有必要者，將增開或改開。另外，第 5 點中把一年級的課程全列為選修的原因是，本系轉學生轉入後通常程度都不錯，但會因為大一是必修，須回大一修習，但常常影響一年級任課老師程度差異上的困擾，也造成一年級學生的學習影響壓力，所以把一年級課程列為選修課；第 6 點之「語言與文化專題」為院統一規定之名稱。
10	100.11.09	韓文系	黃國瑞委員 (校友代表)	距 42 年後再次踏進學校會議室，能再度齊聚一堂很高興。以前學生都不能反應，所以現在學生很幸福，但是老師辛苦了。同學再大三、大四時，在選修課程上要有所規劃。求學後不外乎 2 條路-升學或是就業。例如：進入商界就要於在學時多	將會鼓勵同學選讀輔系、雙主修或修習專業學分學程，以增加同學未來競爭力。

編號	會議時間	院/系所	校外委員	建議	系所回應
				補充商界的知識，剛剛聽到同學反應韓籍老師上課有點困難，勉勵同學要多克服困難，因為能有不同國籍的老師來上課很幸福。	
11	100.11.18	英研所	許碧芬委員 (業界代表)	謝謝各位在座的老師，感謝您們的教導，使我在英研所求學時，學到許多。畢業之後，出了社會，我在台大、政大及現在的中研院服務，發現二件事想與大家分享：希望在學校時，就能 1.國際化、2.產業實習，以免出社會後難接軌。建議可多公告產業學習資訊，舉例：我畢業後參加青輔會，實習半年，參與國慶接待等事務，獲得的經驗，對日後工作有很大的幫助。還要建議新生入學時，加一門"如何使用資料庫"的課程，以便引導學生如何利用學校資源，協助課業之學習與研究。	1. 研究所不定時轉寄許多相關領域研討會、實習資訊給同學，學校首頁亦常有公告訊息提供學生參考。 2. 學校圖書館提供「資源解說」課程，介紹如何使用資料庫，網路連結查資料及借書等相關資訊。要求教授「研究方法與論文寫作」之教師，帶學生至圖書館學習使用資源。
12	100.11.18	英研所	張美足委員 (學者專家代表)	英研所現在開的課程比當時精彩許多，各文類、各年代、各理論都有，開課周嚴。但覺得寫作課很重要，越多越好，若可能的話，寫作課多開一門。	目前與寫作相關課程已有二門：「研究方法與論文寫作」及「高級英文寫作」，若有三種不同類型的寫作課更好，考慮增加開設英文寫作課程。
13	100.10.26	理學院	何邦碩委員 (業界代表)	個人第一次參加課程委員會，感覺到學校一直在進步，並且重視校友的意見，感覺現在的學生，真的很幸福。文化大學的優勢是系所眾多，課程多元，建議理學院可以整理各種公職或技師考試考科，提供給有興趣準備考試的同學當做修課的參考，並且配合職場導師的引導，利於同學的就業。	多謝寶貴建議，將進行調查並規劃執行。
14	100.10.26	理學院	李良箴委員 (學者專家代表)	關於剛剛何總經理的建議，配合相關職場或公職技師等考試，可以利用跨領域學程來進行整合及規劃，如此學生不但具備可以參加考試的資格外，領有學程修業證明，不但對於進入職場有加分的作用，也因為修完課可以拿到證明，加強同學修課的意願，提升修習學程的人數。	100 學年度本院規劃增加了 7 個專業學分學程，也就是為了鼓勵同學跨領域的學習，然可能因為宣傳時間不夠充分，規劃的時程也較為緊促，所以選修的同學似乎不如預期的踴躍，將加強宣傳，提升修習學程的人數，並責成各系檢討學分學程進退場機制，以配合職場所需。
15	100.10.26	理學院	張振璋委員 (校友代表)	剛剛聽主席說明，本學年度增開移地學習課程，這對於同學多元化的學習及國際觀的提升，都很有幫助，且院還替同學爭取理學院學術活動費的補助，學弟妹真的很幸運。在此建議若移地學習課程之後會繼續執行下去，希望學校能提供專款支持，如此不會壓縮到院的學術活動費用，並且更能永續執行。	多謝寶貴建議，提供學校考量可行性。
16	100.10.24	地理系	張政亮委員 (校友代表)	課程架構完成，兼顧自然、人文與應用領域，惟局部課程似可稍調整，例如大四下之環境科學概論與大四上之環境影響評估似可加以對調，以符合知識由淺而深，先概論後專述之理念。	「環境科學概論」課程已停開兩學年度，若日後重新開課，將開設於低年級，以符合基礎課程精神。
17	100.10.24	地理系	林嘉銘委員 (業界代表)	1. 「遙測學及實習」與「數值影像處理」是相輔相成的學科，分屬不同老師授課，如何使學生在課程學習及應用上聯貫應多加注意，避免授課內容多有重複。 2. 不建議開設「數位地球概論」課程，因增開課程會使用到地理系本身的開課學分，而且授課內容容易與地理系已開設課程重複。 3. 同意增開「土壤學及實習」課程，對於土壤生成及氣候條件能有更深入的認知，有助於增進學生在野外實察時的能力。	1. 擬於新聘教師進來後，將調整遙測學與數值影像課程之授課教師。 2. 「數位地球概論」課程暫緩開設。 3. 為輔導 100 學年度以後入學同學通過畢業門檻，其中「畢業小論文」要求加強學生現地蒐集資料能力，故將調整「野外考察」課，以符合學生需求。
18	100.10.17	地質系	羅偉委員 (學者專家代表)	是否可考慮將暑期野外地質課程與學生至業界實習機會結合？	將考慮 101 學年度課程將暑期野外地質課程與業界實習結合，或另開課程與業界實習結合。
19	100.12.09	法律系	陳盈錦委員	1. 本校法律系之專業核心能力中包含公務員法	1. 本系將於下學年度參考陳委員意見，研議開設

編號	會議時間	院/系所	校外委員	建議	系所回應
			(業界代表)	<p>制運作能力，乃係他校所缺乏之部分，可繼續朝此方向努力。</p> <p>(1)建議可增加法律(制)公文寫作或法律公文實務寫作課程，教學重點在於行政、法制方面公文。</p> <p>(2)雖本系已有司法書狀與實務課程，惟司法書狀與行政、法制公文不同，不宜合併在此課程上課，應另外開授課程，才能突顯此課程之特色。</p> <p>2. 專業核心能力與課程關聯之比重，不一定要按照學校標準維持平衡，宜先確立法律系之定位，再調整課程比重，即使每一個核心能力不能平均配分而落差較大，仍可表現出本系之特色。</p> <p>3. 法律實習課程對私立大學而言，不失為一個可發展之特色，可將此類課程細分律師、企業及政府部門領域供學生選擇。</p>	<p>法律(制)公文課程。</p> <p>2. 本系一向重視實務課程，法律實務與理論之結合為本系特色之一，如本系最後一哩課程-法律實務、法律校外實習等課程均係以此為目標所開設。</p>
20	100.11.08	政治系	王冠雄委員 (業界代表)	為使資格考試科目能成為同學選考科目即能於學期中選修及準備，因此建議可將「政治發展」列入博碩士班增開科目。	於學分數許容情況下檢討開設「政治發展」課程。
21	100.11.08	政治系	徐嘉隆委員 (業界、校友代表)	「政治發展」課程應為政治所學生修習重點，建議應納入開課課程。	於學分數許容情況下檢討開設「政治發展」課程。
22	100.10.25	勞工系	王冠軍委員 (校友代表)	本系課程應要加入「企業倫理」和「企業社會責任」之概念。	100 學年度下學期已開設必修科目「勞動倫理學」，擬要求任課教師授課時，將企業社會責任(含企業倫理)納入授課內容。
23	100.10.25	勞工系	陳建良委員 (業界代表)	以目前自身在職場的經驗，業界目前需要具勞資爭議調解技巧之人才，故建議系上可開設相關內容之課程。	勞動法制組四年級開設「職場爭議與處理」。
24	100.10.25	勞工系	黃秋桂委員 (學者專家代表)	有關係所課程系統，「勞工安全衛生法規」、「工業安全衛生管理實務」不宜列入【社會保障專業職能課程系統】。	本系已設有獨立之【職場安全衛生與健康專業職能課程系統】，「勞工安全衛生法規」、「工業安全衛生管理實務」將列入該專業職能課程系統。
25	100.11.16	行管系	蔡良文委員 (業界代表)	<p>1. 警察特考修改考試規定，採警校生與一般生雙軌分流考試。建議現有「危機管理」課程納入「安全管理」相關內容課程即可。</p> <p>2. 建議「電子化政府」，多納入有關非營利組織管理相關內容，有助於未來畢業生投入就業。</p>	<p>陳世榮委員(教師代表)：</p> <p>(1) 課程之停開或調整，要考量整體發展策略及方向。</p> <p>(2) 本系現有與「安全管理」相關(相類似)的課程，例如：「危機管理」、「談判理論與實務」。</p> <p>陳暉淵委員(教師代表、「危機處理」、授課教師)：</p> <p>「危機管理」目前授課並非考試導向。若能找到相關師資，「安全管理」也可單獨開課。</p> <p>邢家榮委員(學生代表)：</p> <p>「安全管理」單獨開課可以提供學生更多元的選擇。</p> <p>會議決議：</p> <p>1、行 3B「文化行政概要」二學分停開，原班級改開「安全管理」二學分。</p> <p>2、蔡委員對「電子化政府」課程內容建議，轉請該科授課教授參酌。</p>
26	100.11.16	行管系	陳昱旗委員 (校友代表)	針對「安全管理」課程之開設，將有助於培養學生未來就業相關知識。據我所知，台大馮燕教授即將與中國紅十字會，促成政府成立災害常設化平台，此單位為有效整合國內營利組織民間資源，有鑑於此，為來需要大量相關的人才，對於本系畢業學生未來就業有一定幫助。	<p>回應：</p> <p>陳世榮委員(教師代表)：</p> <p>(1) 課程之停開或調整，要考量整體發展策略及方向。</p> <p>(2) 本系現有與「安全管理」相關(相類似)的課程，例如：「危機管理」、「談判理論與實務」。</p>

編號	會議時間	院/系所	校外委員	建議	系所回應
					<p>陳暉淵委員(教師代表、「危機處理」、授課教師)： 「危機管理」目前授課並非考試導向。若能找到相關師資，「安全管理」也可單獨開課。</p> <p>邢家榮委員(學生代表)： 「安全管理」單獨開課可以提供學生更多元的選擇。</p> <p>會議決議： 行 3B「文化行政概要」二學分停開，原班即改開「安全管理」二學分。</p>
27	100.11.7	園生系	羅筱鳳委員 (學者專家代表)	園生四「國際園藝產業」課程培養學生對園藝產業之國際觀，難能可貴。另外，「有機農業」及「有機農業實習」課程培養學生永續地球相關之農業觀念及操作，誠為重要。大三「植物與逆境」課程包括分組報告與討論，可啟發學生思考能力，訓練綜整、溝通與表達能力，非常難得。建議將閱讀期刊論文上傳課業輔導系統。	請各位老師參考委員之意見調整。 陳麗如老師：謝謝羅老師的建議，我會再補充資料上傳。
28	100.11.15	森保系	關秉宗委員 (學者專家代表)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 溝通學習很重要的，由口頭報告整理出過往的學習成果，另外閱讀溝通也是一種訓練，由教師檢視學生報告，只是會加重老師的負擔，應在課程中加入此類訓練。 2. 綠美化是目前很重視的產業，技術性實習也是未來的學習方向。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本系專題討論重視口頭報告與成果呈現，期盼藉由課程訓練學生綜合學習成果，並要各教師加強口頭報告訓練，以促使其獨當一面。 2. 本系校外實習歡迎學生到業界學習綠美化相關技術，目前積極與農委會林業試驗所簽訂學生實習與學術合作協議，以提升各項實務技術。
29	100.10.19	土資系	吳宜學委員 (業界及系友代表)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 都市更新為未來發展趨勢，本公司也缺乏這個方面人才，因為代書(地政士)有些就職市場也漸趨飽和，建議可請業界都市更新案例承辦者來演講。 2. 土地相關的建議不要限於兩岸，以國際的名意開課，因為目前大陸也還在學習階段，本國是以日本與美國的綜合，建議可以用國際的方式讓學生了解。 	本系已將市政 3「都市更新」列為本系土地資產類的核心課，建議學生修習，也建請本系相關課程可邀請產官界承辦來校講座。 依委員建議將土資 4「土地政策」改為「國際土地政策展望與管理」。
30	100.11.08	生應系	游照玉委員 (業界代表)	學校課程及產學合作跟業界接軌需更加精進，目前系上美容部份是 OK 的，美髮部份可再加強。	依照課程委員之建議，將加強與美髮業界或其他業界之產學合作。
31	100.11.08	生應系	吳玥玲委員 (校友代表)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 系上課程分學群呈現，與系之宗旨、目標符合。 2. 專業實習未來可增加為學年課或是增加實習時數。 	目前本系專業實習時數為 200 小時，自 99 學年度起之入學新生已增加實習時數為 400 小時。
32	100.11.15	食營系	陳巧明委員 (學者專家代表)	<p>建議：本系課程「膳食療養」與「慢性病與營養」內容似乎太相近，其適切性需再考量，由這兩個課程進度來看，重覆性較高，建議課程名稱修訂，較能符合所安排的進度內容或修正進度。</p> <p>回覆：原本規劃「慢性病與營養」，是希望補強「膳食療養」，膳食療養這門課無法講解較細微，希望在常見疾病及慢性病及其飲食有更深入的介紹。</p> <p>建議：這樣課程名稱為「慢性病與營養」，就不適合了。建議課程名稱修正為「進階臨床營養」，課程大綱請須修正，以使學生學習更有重點。另由「臨床營養」課程的進度概述，瞭解其授課內容以臨床的檢查數值及代表意義為重點，與課程名稱亦不符合。</p>	<p>(一)原課程名稱「慢性病與營養」，四年級上學期 2 學分，修正課程名稱為「進階臨床營養」，四年級上學期 2 學分。</p> <p>(二)原課程名稱「臨床營養」，三年級下學期 2 學分，修正課程名稱為「臨床數值與判讀」，三年級下學期 2 學分。</p>
33	100.10.12	機械系	林憲銘委員 (業界代表)	<p>選修課程在大四或研二應考慮加入企業研習課程，以提前了解企業運作。</p> <p>建議考量與企業合作，由企業高階主管至學校說明運作方式(可採實驗班性質)。</p>	列入來年開課討論議題。

編號	會議時間	院/系所	校外委員	建議	系所回應
34	100.10.12	機械系	蔡慧駿委員 (學者專家代表)	檢核機制完備，是否將來會朝內容之連貫性進行檢核？如工數內容與後續相關科目內容之關聯？	列入來年開課討論議題。
35	100.10.12	機械系	黃豪銘委員 (校友代表)	下一輪系所評鑑之重點在學生學習與輔導方面，雖有獨立項目，但最好在課程設計與教學項目之校標內應也加入學生學習之校標。	列入來年開課討論議題。
36	101.02.14	電機系	馬嘉佑委員 (校友代表)	1. 建議：Add industry internship experience as elective class: - 10 hr/wk: 1 credit - 20 hr/wk: 2 credit - 30 or more hr/wk: 3 credit (summer time) 2. 建議：Add cross-department courses as elective classes, e.g., from Information Management, Business Management, Physics, etc.	1. 原則同意。未來將採漸進式執行，並確認以下事項： (1)是否有足夠的額外學分數來進行開課。 (2)企業簽約的數量問題。而依本校規定，選修課需 15 人方能開課，而本系目前只有兩家合作企業，可提供的名額不足。 2. 原則同意。將採漸進式執行，除承認原訂 9 學分外系無限制課程外，未來擬再增加 6~10 門外系課程，並承認其中 9 學分為專業選修。
37	100.11.09	資工系	許金隆委員 (業界代表)	1. 對課程內容沒有意見，非常好。 2. 針對就業市場之現況分享： (1)開發環境工具之應用對學生就業競爭力之提升。 (2)DBA 市場普遍缺少專業、真正熟悉的工程師，若能力加強實務應用亦會對學生就業競爭力有幫助。	1. 於相關課程，如系統分析、資料庫相關課程中可導入開發環境工具。 2. 資料庫相關課程中可加強實務應用訓練。
38	100.11.09	資工系	林婷筠委員 (校友代表)	課程內容的理論與實務相結合外，對學生在人際關係的處理上亦可再多加強。以我目前的工作而言，分配與管理專案是在學校所學的能力表現但對於人的管理，是需要透過實際的專題合作才能學到的。所以建議專題可以採分組合作展現四年所學的實力與團隊合作默契。	資訊系統專題課程一向皆採分組實作，請各組指導老師加強對學生之人際關係與團隊合作之訓練。
39	100.09.02	國企系	楊濱燦委員 (校友代表)	關於 100 年入學新生所訂定之專業證照門檻，應擬定補救措施，讓無法考取證照的同學可以有彈性補救的空間。	照案通過 1. 本系學生若已參加一次以上專業證照檢定測驗，成績仍未達前條所訂標準者，必須修習本系開設與證照相關課程至少兩科（修習和通過）。其證照課程如：行銷企劃實作、IPMA、企業資源規劃。 2. 本系證照門檻之補救辦法，將列於本系系網頁「國企系畢業門檻」中。
40	100.11.16	會計系	趙哲言委員 (業界代表)	建議碩一「稅務專題研討」(選)學分數仍依往年設定為 3 學分。	由於本所擬多開設一些課程提供同學選課，但因學校所支總學分數有限，故須全面性調整所開設課程學分數比例，擬於 101 學年再視整體課程規劃，若有多餘學分定會調整課程學分數，以符合老師所提需求。
41	100.11.15	財金系	林昇聖委員 (業界代表)	為因應「跨太平洋夥伴協議(TPP)」是「黃金十年、國家願景」的重要目標之一。	將開設特色課程，開設新課程「東北亞文化產業管理與金融」。
42	100.10.12	新聞系	劉長裕委員 (業界代表)	1. 建議校院系的教育目標與核心能力應有連貫性。 2. 建議學校能廣設課程，並鼓勵學生修習。以期能培養具備專業知識的學生在畢業後能快速與產業結合。 3. 建議移地教學在國外的課程時數可以增加，以充分了解大陸的新聞生態。	本系將依據委員的建議修訂教育目標與核心能力，亦會鼓勵學生多修習跨領域學程以增加其他專業領域能力。而移地教學國外授課時數太少的問題，礙於教育部尚未承認大陸學分所以執行上有困難。
43	100.10.12	資傳系	林采霖委員 (校友代表)	目前課程依本系基本能力指標進行調理性的規劃，培養目標明確。建議進一步思考，本系除培養動手能力的「技術型」人才外，亦或相對培養「复合型」人才。目前課程規劃偏重「執行面」	1. 學習地圖中「網頁設計與樣式製作」科目於 101 學年度始開設，因此相關基礎知能，本學年可考量於下學期新設課程教授。 2. 部分設計類課程本學年度調整授課教師，且部

編號	會議時間	院/系所	校外委員	建議	系所回應
				而缺少「策略面」課程。建議在選修課程上增加如：「創意思考」、「創意行銷」、「設計策略」...等軟性思維課程，培養學生除有動手能力外，更知道「為何做」、「做什麼」從創意生成到商業模式的建構，提升專業的多元價值。	分課程由兼任教師授課，可透過會議討論教學內容，是否與學習地圖規劃相符。
44	100.11.09	大傳系	黎正雯委員 (校友代表)	希望系上燈光理論與實務課程中能增加戶外而非棚內的實務訓練，使學生畢業後能夠確實的應用在職場中。	將採納這項建議，會將此意見轉告給教授此課程的廖啟義老師，在未來的課程中做調整。
45	100.10.12	資傳系	黃明聰委員 (業界代表)	系所課程的調整合於業界的需求變化，現今數位時代的互動型式已蔚然成形，已成為高使用率的商務應用平台，學界為因應此發展趨勢，規畫設計資訊、網路整合相關的應用課程，更為符合以數位為核心發展的目標產業人力需求，培養出優秀的專業人才。	1. 將委員建議納入課程內容規劃，並持續努力，期使課程規劃能合於業界需求。 2. 本系與本所 100 學年度第 2 學期新開課程及其教學大綱修訂後通過，詳如附件。
46	100.10.12	資傳系	林采霖委員 (校友代表)	目前課程依本系基本能力指標進行調理性的規劃，培養目標明確。建議進一步思考，本系除培養動手能力的「技術型」人才外，亦或相對培養「复合型」人才。目前課程規劃偏重「執行面」而缺少「策略面」課程。建議在選修課程上增加如：「創意思考」、「創意行銷」、「設計策略」...等軟性思維課程，培養學生除有動手能力外，更知道「為何做」、「做什麼」從創意生成到商業模式的建構，提升專業的多元價值。	1. 學習地圖中「網頁設計與樣式製作」科目於 101 學年度始開設，因此相關基礎知能，本學年可考量於下學期新設課程教授。 2. 部分設計類課程本學年度調整授課教師，且部分課程由兼任教師授課，可透過會議討論教學內容，是否與學習地圖規劃相符。
47	100.10.31	美術系	洪昌毅委員 (學者專家代表)	文化大學美術系於許坤成博士擔任系主任以來，興利除弊，除原有既定課程之外，另許主任又推動「電腦動畫」暨「漆畫」課程，對學生證照取得、提升職場競爭力和東方文化底蘊，裨益良多，足資肯定。 提供意見如下： 1. 為符合高教評鑑中心之第五大項評鑑指標「畢業生就業輔導」，建請於各課程實教之時，儘量連結就業職能(非以就業導向，只作局部連結即可)。 2. 漆畫為傳統國畫之內容，為避免外界與修課同學誤解，建議由美術史發展之客觀事實來說明，進一步反映「傳統與現代並重」之教育目標。	1. 將建議專業術科課程之任課教師於教學大綱、課程進度或教材中，與就業職能相關網業資訊進行連結，以提供學生更多的業界訊息，俾利即時掌握職場最新動態。 2. 未來若開設漆畫課程，將建請任課教師融入美術史概念及現代化表現之關係，以呼應「傳統與現代並重」之教育目標。
48	100.10.31	美術系	蘇晉賢委員 (業界代表)	1. 增加課程(通識)的實習機會，例如至文化中心、畫廊、北美館、故宮、特展會等。 2. 鼓勵學生至業界體驗學習，例如與幼兒教育、廣告公司、設計界、電腦繪圖相關業界合作。	1. 本系教師會於專業課程教學中搭配校外教學活動，以參觀方式輔助延伸教學內容。未來將視教學需要進行實習課程規畫。 2. 本系專業課程中除定有服務學習課程至社福機構短期服務外，另有「最後一哩」課程安排學生至設計公司參訪體驗學習，每年級並有「職業倫理課程」，安排職場業界專家至學校進行專題演講，除與學生分享職場經驗外，亦提供豐富多元的專業知識。
49	100.10.31	美術系	王智斌委員 (校友代表)	1. 課程因應時勢調整固然重要，基礎課程不能因此偏廢。 2. 學生的心聲系裡已做出適度的處理與回應(不適任教師及課程教學)，不可能給予滿意，至少也展現出主任的用心及誠意。	1. 本系專業基礎課程在未來亦仍為核心重要課程，不會隨意更改偏廢。 2. 未來將建議任課教師，若該科學生參加美術競賽或參展與所修習課程相關者，任課教師可以對參加學生酌予加分以資鼓勵。 3. 自上學年開始在主任及翁美娥教授的號召

編號	會議時間	院/系所	校外委員	建議	系所回應
				<p>3. 課程具多元性，未來可朝產業的介紹，並進行結合、實習。</p> <p>4. (教師教學)課程的評分標準可擴及(學生)校內外的參展或競賽給予(該科)加分。</p> <p>5. 營造一個競爭積極的風氣，學生對課程的聲音自然減少，校務的運作不致因少數人的聲音產生動亂。</p>	<p>下，已逐漸建立起學生課後留校繪畫的學習風氣，術科教室內常見有各年級學生切磋討論畫藝，彼此鼓勵、競爭，未來將持續營造正向的、積極的風氣，以提昇學生的創作能量，並促進和諧的人際關係。</p>
50	100.09.26	音樂系	劉世偉委員 (校友代表)	<p>我們訂的目標應該跟教育部的目標做結合，系上的老師對國中、小這一塊要做甚麼要有所了解，才有辦法跟我們的教學目標去做結合。因為我們只有關在這裡做是會有落差的，要有實用性，這一概念較弱，三、四十年前我們設定是走演奏的，但是演出舞台沒有這麼寬廣，後來轉變成教學，因為迫於現實。系上的每位專任老師，也要能夠對目標了解，才能共同配合，不然學生出去會有落差。音樂不是只有演出，還可以走幼兒教育、電腦的教育，有很多路可以走。</p>	<p>本系主任是人文與藝術課程編審委員，所以關於教育部相關規定，都已詳細閱讀過，但是其他老師並不了解，所以主任已將相關資料設定好，讓老師來選用，這樣就快得多了。所以先從教學研究室召集人開始，再推動到各組相關老師。</p>
51	100.12.08	國劇系	林國源委員 (學者專家代表)	<p>問題：1.戲曲理論列為必修，但因戲曲理論普遍是明清以前之著述，古文艱深難懂，學生學習效果不佳，又屬大班課，往往修習者數次不及格，很難處理，原先戲曲理論課是編劇組必選修，問題較不嚴重，是否可以調整必修問題？</p> <p>意見：貴系分組學習有三學群課程：編劇、表演、導演等，如戲曲理論需開為必修科目，則優先兼顧三組普遍必要了解之基本概念謂之通論部分教授如李漁之戲曲理論立主腦，戲劇結構，及戲曲表演之規則性說明，以打基礎的角度去選即可，不宜像中文系學生讀古文之學習要求來要求中國戲劇系學生，如上再深一層理論專論則應依分學群主修專業之學習範圍給予不同範圍專業專論課程內容如表演學群給予表演之理論，編劇給予編劇之理論等，在吸收學習上較不易有難以吸收或學之無意義之感。</p>	<p>請目前戲曲理論課程授課老師可將古文之內容提煉或擇取較基礎屬於通論所需之基本概論之內容授課，不建議整本古文論著讓學生自己閱讀背誦，很難引起學生之讀書慾，反而引起學不了之拒學反效果。</p>
52	100.12.08	國劇系	賴萬居委員 (校友代表)	<p>附議何懷安委員意見，中國傳統戲曲四工五法是非常優質的表演藝術，如何訓練同學使用與表演是很重要的一環，真的除了要求學習成效，還要有逼迫學習的方法，可以藉由社會服務課程，增加校外出表演機會，增加實際學習與展演的結合，學以致用是學習成果的一個必要方法。</p>	<p>目前服務學習課程，由廖老師帶領同學安排節目，練習與何懷安學長之何歡劇團合作，配合該劇團巡迴義演活動，繼續推動「表演藝術與社會服務」課程與何歡劇團合作至弱勢團體演出之期末展演，演出中盡量加入戲曲表演元素之節目，以增加本系學生學習戲曲表演之應用能力，及刺激學生學習動機。</p>
	100.11.08	舞蹈系	蕭君玲委員 (學者專家代表)	<p>在台北體育學院舞蹈系，也會因需要排舞，會幫兼任老師安排排演課程，讓老師方便排練，系上不知道是否有類式的安排。</p>	<p>系上目前是安排「名作賞析」的課程讓兼任老師為學生編排舞作，但有部分學生有建議，希望可程內容與名稱相符。系上有「舞蹈排演」課程可以使用，建議可以考慮安排給需要排畢業展的兼任老師。</p> <p>決議：同意未來四年級，畢業展如需要兼任老師編舞的，則安排「舞蹈排演」課程作為排練用。</p>
53	100.11.08	舞蹈系	林恩巨委員 (校友代表)	<p>以前我當學生時系上有即興創作課程，但今年的課程中卻沒開課了。我個人認為即興創作對學弟妹來說很重要，希望可以再繼續開課。</p>	<p>之前系上確曾開設「即興創作」課程，但隔年因選課人數不足，改為「休閒舞蹈」課程。每個年度的學生需求不同，如果有需要我們可以在下個年度再做課程調整。</p>
54	100.11.08	舞蹈系	徐巧玲委員 (業界代表)	<p>目前學生畢業後擔任舞蹈教師時在動作分解上較為薄弱，如果可以希望能在教學中，多強化動作拆解與說明的部分。</p>	<p>在課程的流程中，老師們除教授動作組合外，其實也都帶入了單一動作講解與動作原理，學生們常不覺得有立即需求，因此常不在意，等離開學校後才重新學習。</p>

編號	會議時間	院/系所	校外委員	建議	系所回應
					決議：會提醒老師對大四學生要多加強教學部分，讓學生能順利就業。
55	100.11.08	市政系	郭茂盛委員 (學者專家代表)	實習課程與現有課程之配套應審慎思考。	由於當前師資多元化浪潮的衝擊，市政系必須尋找合適的發展定位。課程的檢討當是首要之急。整體安排課程必須考慮市政系專業科目與實務操作課程並重，並兼顧學術拓深的專業性，以及畢業同學未來就業所需能力的培養。如何將地方研究學程之內容，合理且順暢的鑲嵌至現有課程當中，是市政系努力的課題。
56	100.11.08	市政系	郭茂盛委員 (學者專家代表)	實習課程之教學內容與時數的分配，進行評估後加以調整。	由於實習課程之宗旨鎖定培養具備時空整合視野、又有專業素養及行動能力之專業實務人才，因此在課程當中安排的素材十分紮實，且要求同學們確實進行實作。因此專業操作的視角，學習廣度增加、深度卻不夠；「城鄉環境關係專題、與經營管理竹」包括理論、田調、實作報告等，建議課程中作調整。
57	100.10.19	教育學院	林峻豪委員 (業界代表)	國術學系學生就業方向其實是很廣的，包含養生、教學、表演等。但目前課程在整復及養生方面，傳統醫學課程等符合就業能力之課程較少；在教學方面各項目專長若無專長教師授課，可以考慮向外走，與各項目協會合作；在表演方面可以結合舞蹈類專長一起訓練。希望能依學生就業需求調整課程方向，以降低國術專長學生流失率。	目前開設的課程均包含各領域，為符合各項目專長，本系將於 101 學年度敦聘 3-4 位專業技術人員支援授課，以提升學生專業能力。
58	100.11.16	國術系	林鈺萍委員 (校友代表)	國術學系課程規劃符合現代社會需求，亦讓學生有明確選擇未來畢業方向，值得鼓勵與讚許。唯需注意把關，確實執行畢業門檻，以維護學生品質。	本系畢業門檻訂為需考取專業 C 級證照 2 張(國術或體育運動類)或通過本系晉級制度第四級(含)以上方准畢業，於每學期期末由本系專任教師辦理審核。
59	100.11.2	心輔系	彭信揚委員 (業界代表)	1. 心輔系所課程多元，很多創新的課程與議題討論，對於現今多元社會與就業環境，可以提供心輔系所學生基礎專業之學習。 2. 對於諮商心理師一職乃為大多數心輔所畢業生之志業，但考選部明訂學生在學時需要修習包含心理評量測驗、諮商理論技術、專業倫理、心理衛生、變態心理學及人格、社會與發展心理學等 7 大學科合計 21 學分，對於目前心輔所的開課課程數與課程的學科領域，僅能算剛好符合，但卻也因此使得學生失去修習其他專業課程的機會，開課似乎被課程數量(總量)所影響，造成學生無法有多元的選擇與學習，故建議開課數可以增加，以利學生修習並符合考諮商心理師之學分數門檻，如無法增加課程數量，似乎也不再空間可以減少課程數量，以免連諮商心理師考試資格的基本門檻(學分數)都無法符合，將可能貽笑心理諮商界，造成學校與系所的不利條件，因此這需要學校、系所與教育學院的共同努力與維持。	針對考選部心理師考試條件規定，以致造成心輔所每學年開課造成的困境與現況需求，擬再積極向院長爭取院支學分支持，以維持我們最低限度的基本開課空間，避免造成系所的不利條件。
60	100.11.09	校課程	陳雅琳委員 (業界、學者專家代表)	1. 本次會議，博士班之期刊要求的提高及畢業前證照取得規定均為優良的教學卓越案例。 2. 如果大學課程將來有朝向技職化之傾向，學術研究人才之培育可能難以兼顧。	謝謝委員
61	100.11.09	校課程	李銘輝委員 (業界、學者專家代表)	以本人參加過的評審經驗,以下： 1. 課程設計先看學生出路，然後再去設計課程。 2. 課程調整是否 fit 到教育目標及基本能力。 3. 誰來開課，開課教師之專長是否符合。	謝謝委員

編號	會議時間	院/系所	校外委員	建議	系所回應
				4. 課程部份、師資部份等，有很多項目，要去打分數，通過有幾項，不通過有幾項，要去細算。	
62	100.11.09	校課程	曾光榮委員 (學者專家、校友代表)	<ol style="list-style-type: none"> 102 學年度學校全面要面臨評鑑,教育部重點在於學生高就業率。 課程規劃應依這些方向來思考,如教師教學如何提升及協助學生提升專業能力、多取得證照,畢業後馬上就業。大學辦學研究所朝研究領域來思考是很合理的,但在大學課程安排方面須向技職體系學習,是個人淺見,敬請各位師長指導。 	謝謝委員
63	100.11.23	共同科目與通識教育中心	林梅琴委員 (學者專家代表)	<ol style="list-style-type: none"> 通識學分數非常有限,什麼課要開在通識課程裡面其實都應該要有專業開課機制及邏輯,這在 102 年的通識評鑑裡相當的重要。舉例來說:4 學分要認識自然科學,學生要學些什麼才能獲得基本的涵養。輔仁大學開課設有專業委員會審查及討論,討論通過了才會到大的通識委員會來做提案,這樣開課會比較嚴謹,會議也不會拖太長。 核心課程的訂定及廢止應該要很慎重,課程的轉型都需要長時間的對話才能有慎重的決定。可以先暫時廢止然後好好重新思考未來文大通識要走什麼樣的路。 我認為貴校課程委員會的組織太龐大了,因開會時至少要一半以上的人數出席,這樣至少要二十幾個人才能夠開成會,而且之後會呈送教務會議,參與教務會議的人又更多,所以在這裡若是課程審查,其實有很多人員暫時不用進到這個會議裡面。事實上,我們自己輔大的規模跟文化大概是差不多的,十一個學院,大學部日間部大概有兩萬二左右的學生人數,我們的通識中心是一個院級單位,課程委員會大約只有九個課程召集人進入會議,還有學生代表日、夜間部各一人,還有學界、產業界和校友代表。學界、產業界代表都是列席,因為列席僅負責提供意見的,這樣的好處在於是萬一他不能出席的時候不會影響到出席人數,但學生代表是出席。我們的校課程委員會也只有各院院長,沒有各院派老師,加上學生代表也只要一、二位,因為開會規模越大而出席人數不夠時,這個會議就會流會,而影響後續的整個決議的部分,所以學生代表要增設幾人,還是要看學校的意見,我本身是沒有意見。通常像這樣的開會時間,學生都沒有辦法來出席,但我們學校有個全校共同不排課的時間,星期三的五、六堂,所以我們的課程委員會、校課程委員會通常都是利用中午或一直到全校共同不排課的時間來開會,這樣學生代表比較可以來參加。但也面臨進修部學生比較難出席日間部的會議的問題,所以我覺得學生代表要增加多少人數,若學校有學生代表,可以由學生代表來推薦一至二人。學校要去思考到底哪些人是暫時可以不必進入會議,如果是跟課程沒有那麼相關的人,例如教務長、總務長、人事主任、 	<ol style="list-style-type: none"> 謝謝委員意見 謝謝委員意見 已於 101 學年度起調整委員人數。

編號	會議時間	院/系所	校外委員	建議	系所回應
				<p>會計主任及軍訓主任，這些人都是教務或行政會議的參與人，建議不要這麼重疊了。當然與課程有相關的院長們是應該要來的，但教師代表要不要這麼多，比如師培中心主任是不是在教育學院院長之下，其實教育學院院長做代表就可以了，應該要以學校的結構去思考，真的與課程相關、必要性的人才進入這個會議，學者專家、業界代表跟校友代表變成是列席邀請的委員，而校外代表也僅提供意見，若有決定權，我覺得有失偏頗。</p>	
64	100.11.23	共同科目與通識教育中心	陳杏枝委員 (學者專家代表)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 同一門課程可以由不同的系的老師來開課，例如我們學校的資訊概論有很多不同系的老師來開課，像是資訊系老師開的課，教授的就比較深入，同學如果沒有相當的程度也不敢去選課。 2. 今天是首次來到文化大學參與貴校的共同科目與通識課程委員會，其實我有點驚訝，在我們淡大的作法是，像這層級的會我們是屬於召集人會議，就是每個學門都有一位召集人，目前我們有十五個學門，由副校長擔任通識的主任委員，教育學院院長是副主任委員，合起來的人數就大概是二十幾個人，我們也有列席，那列席就是額外說明。其實今天花很多時間在審課程，像淡大在課程審核的部分，是由每個學門內部的老師去審核，而在學門審核的時候課程就有提外審，當外審的意見回來，課綱就已經相當完整了。課綱完整後才提到召集人會議，最後還有通識教育委員會，它是由校長從學校遴選各學門教學優良的老師，且成員也不多，大概就是十位，它的地位與立場是超然的，在召集人會議和通識教育委員會的參與人數沒那麼多的時候，比較能夠討論出一些決策，但課程事實上是在各學門內部達成某一程度後就送校外委員審查，所以當課綱是進入到像貴校這樣層級的會議時，就算是已經認定這個課綱了，反而是在這個會議裡我們主要是討論的是行政政策。當時我收到開會通知時間從九點開到十二點，我也非常震驚，開會開很久後其實效率也會不好。原則上像淡江的召集人會議和通識委員會大概都是一個小時或一個半小時左右，通常到一個半小時都是有一些比較重大的提案或政策，例如課程結構的變動或是像剛剛前面說的核心課程的異動，時間就是完全花在行政的政策、決議上，這是我們淡大的運作的方式，提供貴校參考一下。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 謝謝委員意見。 2. 於 101 學年度起增設通識領域會議。